

PROTOKÓŁ
z posiedzenia
**V Walnego Zgromadzenia Członków Międzynarodowego Stowarzyszenia
Polskich Dziennikarzy,
Pisarzy i Artystów z siedzibą w Malme w Szwecji.
2 września 2016r.**

Dnia 2 września 2016r. w Jaszowcu odbyło się V Walne Zgromadzenie Członków Międzynarodowego Stowarzyszenia Polskich Dziennikarzy z siedzibą w Malme.

Na Zgromadzenie stawili się :

- 1) Halina Godecka
- 2) Lucyna Krupa-Szado
- 3) Krystyna Potocka Wolak
- 4) Bolesław Bieniarz

Obrady Walnego Zgromadzenia Członków Stowarzyszenia otworzyła pani Halina Godecka. Przewodniczącą Walnego Zgromadzenia jednogłośnie została wybrana p. Krystyna Potocka-Wolak. Sekretarzem jednogłośnie została wybrana pani Lucyna Krupa-Szado.

Ustalono tryb głosowania, jako jawny i zatwierdzono zaproponowany porządek obrad:

1. Przedstawienie sprawozdania merytoryczno-finansowego za okres od 01.08.2015r.do 31.08.2016r. przez prezes Halinę Godecką.
2. Przedstawienie planu działania na rok 2017
3. Podjęcie uchwał 7 w sprawach:
 - 1) *Wyboru przewodniczącego Walnego Zebrania MSPDPiA w Malme i zatwierdzenia sprawozdania finansowego i sposobu pokrycia powstałej straty w okresie sprawozdawczym.*
 - 2) *Zatwierdzenie sprawozdania merytoryczno za okres od 01.08.2015r.do 31.08.2016r.,*
 - 3) *Udzielenie absolutorium członkom Zarządu Stowarzyszenia*
 - 4) *Zatwierdzenie kierunków działania na rok 2017,*
 - 5) *Skreślenie Członków Stowarzyszenia,*
 - 6) *Pokrycia części kosztów uczestnictwa członków Stowarzyszenia w Walnym Zgromadzeniu MSPDPiA w Malme*
 - 7) *Wysokości składek członkowskich na rok 2017.*
4. Wolne wnioski i informacje,
5. Zakończenie obrad.

SPRAWOZDANIE FINANSOWE

Przewodnicząca Zebrania udzieliła głosu Prezesowi Zarządu Stowarzyszenia. Pani Halina Godecka zapoznała zgromadzonych członków Stowarzyszenia z sytuacją finansową stowarzyszenia. Stowarzyszenie w roku 2015/2016 nie prowadziło działalności gospodarczej. Stan konta w Banku PKO BP Stowarzyszenia na dzień 31.08.2016 r. wynosi 5676,25..zł.

a) Przychody: 5.676,25 w tym:

- 2.238,70 zł ł. stan konta na dzień 31.07.2015 r.,
- 2.191,53 zł zł. stanowią składki członków Stowarzyszenia,
- 0,13 zł kapitalizacja odsetek.

b) Rozchody za okres od 1.08.2015r. do 31.08.2016 r. wynoszą 3.437,55 zł.zł., w tym:

- 325,80 zł. opłaty bankowe (za prowadzenie konta i prowizja za przelewy),
- 274,29 zł. zapłata za legitymacje i identyfikatory,
- 1.248,47 zł. pomyłkowe opłaty r-ków,
- 1.504,12 zł. koszty Walnego Zgromadzenia 2015r.
- 84,87 zł. za domenę.

W roku 2015/2016 Stowarzyszenie nie zawierało umów cywilno-prawnych i nie realizowało umów- zleceń czy umów o dzieło.

W 2016 r., wydrukowano z góry legitymacje dla wszystkich zainteresowanych członków i rozesłano je do członków (wiele osób zmobilizowało do wpłat składki rocznej).

Wnioski, jakie się wyłoniły podczas dyskusji nad sytuacją finansową Stowarzyszenia potwierdziły jednoznacznie konieczność wpłynięcia na członków Stowarzyszenia, aby regulowali swoje składki członkowskie w terminie. Dodatkowo należy kontynuować próby pozyskania bezwrotnych dotacji na działalność merytoryczną Stowarzyszenia.

Zgromadzeni członkowie jednogłośnie przyjęli **uchwałę nr 1/WZ/2016** zatwierdzającą sprawozdanie finansowe.

SPRAWOZDANIE MERYTORYCZNE

Następnie Halina Godecka zapoznała zgromadzonych członków Stowarzyszenie z **działalnością merytoryczną prowadzoną przez Stowarzyszenie w okresie sprawozdawczym 01.08.2015r.do 31.08.2016r.**

a) Za priorytet uznano wznowienie internetowej gazety pt. Arena nr 8;

b) Przyjęto, że należy w okresie 2015/2016 konsekwentnie budować wysoką i rozpoznawalną markę Stowarzyszenia i poszerzać grono współpracujących z Stowarzyszeniem instytucji np. poprzez oraz objęcie patronatem Stowarzyszenia imprez kulturalnych o szerokim zasięgu lub szczególnym znaczeniu dla kultury polskiej w kraju i za granicą.

To postanowienie z konsekwencją było realizowane przy wszelkich kontaktach z mediami, studentami i zainteresowanymi naszymi działaniami.

Szczególnie dotyczy to działań w zakresie organizacji wystaw młodych artystów we Włoszech i we Francji.

c) Ustalono, iż Stowarzyszenie włączy się w organizację krajowej dyskusji o telewizjach lokalnych : miejsce Kraków lub Opole po konkretnych ustaleniach z samorządami.

d) Ustalono, iż z zebranych środków finansowych (po opłaceniu składek zaległych i obecnie obowiązujących) będzie można dofinansować np. propozycje wydawnicze naszych Członków lub opłacić wynagrodzenie za skład i łamanie ARENY.

Ten postulat został wstępnie ustalony do **sumy 200,00 złotych za numer.**

Zakłada się wydanie min.2 numerów Areny w 2017 roku.

- e) Członkowie wyrazili zgodę na zrewidowanie listy członków Stowarzyszenia , szczególnie pod względem nie płaćących składek .Ustalono, iż należy wszystkim przypomnieć zasady płacenia składek oraz o konsekwencjach opóźnień np. wykreślenie.
- f) Członkowie na wniosek p. Haliny Godeckiej przychyliili się do przyznania dofinansowania w wysokości 600 zł do wydawnictwa Bolesława Bieniasza .
- g) Zdecydowano jednogłośnie o wykreśleniu p. **Jolanty Horodeckiej** z listy członków na jej ustną prośbę z przyczyn osobistych.
- h) Zobowiązuje się p.Halinę Godecką o wystąpienie do p. Danuta Karpengen o możliwość kontynuowania działalności Stowarzyszenia z adresem (siedziba) w Malme.
- i) Ważną kwestię podjęli zebrani w sprawie „widoczności Stowarzyszenia” w świecie wirtualnym. Ustalono, iż z Stowarzyszenie powinno posiadać aktualną stronę www oraz funkcjonować w innych mediach społecznościowych, np. facebook. Od strony technicznej aktualizacji strony podjęła się Lucyna Krupa Szado.

Ten punkt został przez panią Krupie-Szado konsekwentnie realizowany przez cały rok.

Zgromadzeni członkowie jednogłośnie przyjęli **uchwałę nr 2/WZ/2016** zatwierdzającą sprawozdanie merytoryczne.

Zebrani jednogłośnie podjęli **uchwałę nr 3/WZ/2016** o przyznaniu absolutorium członkom Zarządu Stowarzyszenia.

Po zatwierdzeniu sprawozdania merytorycznego i finansowego pani Halina Godecka przedstawiła plan pracy na następny rok **2016/2017**:

- Utrzymanie internetowej gazety pt. Arena,
- Ponowne przygotowanie i złożenie wniosku o dotację do MSZ na jego wydanie,
- Konsekwentne budowanie wysokiej i rozpoznawalnej marki Stowarzyszenia i poszerzanie grona współpracujących z nami instytucji oraz objęcie patronatem Stowarzyszenia imprez kulturalnych o szerokim zasięgu lub szczególnym znaczeniu dla kultury polskiej w kraju i za granicą,
- Promowanie działań twórczych Członków Stowarzyszenia poprzez promocje ich twórczości,
- Przygotowanie wniosków o dotacje unijne umożliwiające swobodne działanie Stowarzyszenia oraz udział Członków Stowarzyszenia w wybranym, ważnym wydarzeniu kulturalnym w Polsce (np. Festiwal filmowy, muzyczny, plastyczny),
- Przygotowanie listy nowych Członków do akceptacji Walnego w 2016/17r.,
- Nadal liczymy na większe zainteresowanie naszych Członków Stowarzyszeniem chociażby poprzez systematyczne opłacanie składek, co pozwoli nam na realne planowanie konkretnych działań,
- Mamy nadzieję, że w kolejnych wydawnictwach naszych Członków będzie mógł zaistnieć patronat Stowarzyszenia wraz z naszym logiem,

- Mamy też nadzieję, że nasi Członkowie, będą nadsyłać nam swoje zdjęcia z udziału w spotkaniach, w jakich biorą udział,

Zgromadzeni członkowie jednogłośnie przyjęli **uchwałę nr 4/WZ/2016** zatwierdzającą plan pracy Zarządu Stowarzyszenia na rok 2016/2017.

Następnie w sprawach organizacyjnych podjęto **uchwałę nr 5/WZ/2016** i wykreślono z członków Stowarzyszenia: **Jolantę Horodecką**

Następnie w sprawach organizacyjnych podjęto **uchwałę nr 6/WZ/2016** w sprawie pokrycia części kosztów uczestnictwa członków w Walnym Zgromadzeniu

Ustalono także składki członkowskie MSPDPiA z siedzibą w Malme na 30 euro lub 120 PLN i jednocześnie podjęto **uchwałę nr 7/WZ/2016** zatwierdzającą wysokość tych składek.

Następnie Przewodnicząca podjęła rozmowę dotyczącą dofinansowania wydawnictwa p.Bolesława Bieniasza w wysokości 600 zł.

Bolesław Bieniasz pierwszy kandydat do nagrody Stowarzyszenia został wskazany w 2015 r.(urodził się i studiował na Akademii Muzycznej w Krakowie). Swe umiejętności muzyczne pogłębiał w konserwatorium w Brukseli, oraz na kursach mistrzowskich (Salzburg, Genewa). W latach 1993-94 odbył studia w zakresie literatury na uniwersytecie w Brukseli (wolny słuchacz). Równolegle korzystał z porad polonisty i tłumacza dr. Edwarda Pomorskiego. Bolesław Bieniasz występował w salach koncertowych wielu miast Polski, a także Europy: w Brukseli, Antwerpii, Moskwie, Bukareszcie, Monachium, Amsterdamie i in., w radio i telewizji w roli wykonawcy, a niekiedy komentatora dzieł muzycznych. Współpracuje z wieloma kompozytorami kreując ich utwory, nagrywając, przygotowując je do druku. Wydał sześć tomików poetyckich m.in. Kwitnący ugór (Bruksela 1983), Rosa na rżysku (Łódź 2001) i Ciernie błękitu (Toruń 2005) oraz zbiór dawnych melodii etnicznych w układzie na skrzypce solo, zatytułowanych Lumiere du passé. Jest autorem artykułów, krytyk, tłumaczeń na język polski i francuski. Mieszka w Belgii, gdzie pracował jako muzyk (solista Orkiestry Symfonicznej Radia i TV, profesor skrzypiec, a w latach 1994-2008 szef archiwum dźwiękowego RTBF). Czerpie inspirację z natury, przebiegu i ekspresji frazy muzycznej, z tekstów biblijnych i liturgicznych. W słowach mowy wiązanej szuka odpowiednika rozmaitych form realności, pomostu pomiędzy codziennością i istotą życia wewnętrznego.

Ustalono także:

Przygotowanie wizytówek na stronę www członków / tekst (max 10 zdań) + zdjęcie /powinni przesłać do końca listopada.

Na koniec zebrania podziękowano pani Halinie Godeckiej za dotychczasowe zaangażowanie w prace merytoryczne Stowarzyszenia.

Należy dalej pracować nad „widocznością Stowarzyszenia” w świecie wirtualnym. Ustalono, iż Stowarzyszenie powinno posiadać aktualną stronę www oraz funkcjonować w innych mediach społecznościowych, np. facebook. Od strony technicznej utworzenie strony na FB podjęła się Lucyna Krupa-Szado.

Protokołowała: Lucyna Krupa-Szado