

PROTOKÓŁ
z posiedzenia
**IV Walnego Zgromadzenia Członków Międzynarodowego Stowarzyszenia
Polskich Dziennikarzy,
Pisarzy i Artystów z siedzibą w Malme w Szwecji.
KATOWICE 19 września 2015r.**

Dnia 19 września 2015r. w siedzibie Narodowej Orkiestry Symfonicznej w Katowicach plac Wojciecha Kilara 1, 40-202 Katowice odbyło się IV Walne Zgromadzenie Członków Międzynarodowego Stowarzyszenia Polskich Dziennikarzy z siedzibą w Malme.

Na Zgromadzenie stawili się :

- 1) Halina Godecka
- 2) Danuta Karpengen
- 3) Lucyna Krupa-Szado
- 4) Agnieszka Lisiecka-Legierska
- 5) Marian Nowy
- 6) Krystyna Potocka Wolak

GOŚCIE:

- 7) Anna U. Piłśniak
- 8) Wiesław Karpengen

Obrady Walnego Zgromadzenia Członków Stowarzyszenia otworzyła Pani Halina Godecka. Przewodniczącą Walnego Zgromadzenia jednogłośnie została wybrana p. Krystyna Potocka-Wolak. Sekretarzem jednogłośnie została wybrana pani Lucyna Krupa-Szado.

Ustalono tryb głosowania, jako jawny i zatwierdzono zaproponowany porządek obrad:

1. Przedstawienie sprawozdania merytoryczno-finansowego za okres od 01.08.2014r.do 31.08.2015r. przez prezes Halinę Godecką.
2. Przedstawienie planu działania na rok 2015
3. Podjęcie uchwał 8 w sprawach:
 - 1) *Wyboru przewodniczącego Walnego Zebrania MSPDPiA w Malme i zatwierdzenia sprawozdania finansowego i sposobu pokrycia powstałej straty w okresie sprawozdawczym.*
 - 2) *Zatwierdzenie sprawozdania merytoryczno za okres od 01.08.2014r.do 31.08.2015r.,*
 - 3) *Udzielenie absolutorium członkom Zarządu Stowarzyszenia*
 - 4) *Zatwierdzenie kierunków działania na rok 2015,*
 - 5) *Przyjęcie nowych Członków do Stowarzyszenia,*
 - 6) *Pokrycia części kosztów uczestnictwa członków Stowarzyszenia w Walnym Zgromadzeniu MSPDPiA w Malme*
 - 7) *Wysokości składek członkowskich na rok 2015.*
 - 8) *Przyznania nagrody Stowarzyszenia.*
4. Wolne wnioski i informacje,
5. Zakończenie obrad.



Miedzynarodowe Stowarzyszenie
Polskich Dziennikarzy, Pisarzy i Artystow
z Siedziba w Malme
arena

SPRAWOZDANIE FINANSOWE

Przewodnicząca Zebrania udzieliła głosu Prezesowi Zarządu Stowarzyszenia. Pani Halina Godecka zapoznała zgromadzonych członków Stowarzyszenia z sytuacją finansową stowarzyszenia. Stowarzyszenie w roku 2014/2015 nie prowadziło działalności gospodarczej. Stan konta w Banku PKO BP Stowarzyszenia na dzień 31.08.2015 r. wynosi 2.236,55 zł.

a) Przychody: **2.919,28 zł** w tym:

- 451,02 zł. stan konta na dzień 31.07.2014 r.,
- 2.468,14 zł. stanowią składki członków Stowarzyszenia,
- 0,12 zł kapitalizacja odsetek.

b) Rozchody za okres od 1.08.2014r. do 31.08.2015 r. wynoszą **718,40 zł.**, w tym:

- | | |
|--|------------|
| - zapłata za legitymacje i identyfikatory (5 szt.) | 228,78zł, |
| - opłata za prowadzenie r-ku i prowizja za przelewy | 366,60 zł, |
| - zakup kopert i opłaty pocztowe | 87,35 zł, |
| - do zwrotu dla Fundacji Akademia Mediów za opłacenie Domeny.eu Malme (zwrotu dokonano dn.7.09.2015r.) | 35,67 zł. |

W roku 2014/2015 Stowarzyszenie nie zawierało umów cywilno-prawnych i nie realizowało umów- zleceń czy umów o dzieło.

W 2015 r., wydrukowano z góry legitymacje dla wszystkich zainteresowanych członków i rozesłano je do członków (wiele osób zmobilizowało do wpłat składki rocznej).

Wnioski, jakie się wyłoniły podczas dyskusji nad sytuacją finansową Stowarzyszenia potwierdziły jednoznacznie konieczność wpłynięcia na członków Stowarzyszenia, aby regulowali swoje składki członkowskie w terminie. Dodatkowo należy kontynuować próby pozyskania bezwrotnych dotacji na działalność merytoryczną Stowarzyszenia.

Zgromadzeni członkowie jednogłośnie przyjęli **uchwałę nr 1/WZ/2015** zatwierdzającą sprawozdanie finansowe.

SPRAWOZDANIE MERYTORYCZNE

Następnie pani Halina Godecka zapoznała zgromadzonych członków Stowarzyszenia z **działalnością merytoryczną prowadzoną przez Stowarzyszenie w okresie sprawozdawczym 01.08.2014r.do 31.08.2015r.**

a) Za priorytet uznano wznowienie internetowej gazety pt. Arena, we współpracy z ASP Katowice;

W wyniku przeprowadzonych rozmów przez panią Halinę Godecką z ASP, powstała propozycja wydawania Areny (kwartalnik) jako pracy magisterskiej studentów ASP Wydziału Projektowania. Propozycja takiego rozwiązania kwestii wydawania Areny nie spotkała się z zainteresowaniem studentów.

Po długich staraniach i różnych wariantach współpracy, ostatecznie udało nam się wznowić ARENE dzięki podjęciu współpracy z Kwartalnikiem Śląsk w Katowicach.

b) W Lanckoronie przyjęto, że należy w okresie 2014/2015 konsekwentnie budować wysoką i rozpoznawalną markę Stowarzyszenia i poszerzać grono współpracujących z Stowarzyszeniem instytucji np. poprzez oraz



objęcie patronatem Stowarzyszenia imprez kulturalnych o szerokim zasięgu lub szczególnym znaczeniu dla kultury polskiej w kraju i za granicą.

To postanowienie z konsekwencją było realizowane przy wszelkich kontaktach z mediami, studentami i zainteresowanymi naszymi działaniami.

c) W Lanckoronie zebrani wysłuchali również propozycji pani Krystyny Wolak o objęciu Patronatem Honorowym Międzynarodowego Festiwalu im. Andrzeja Hiolskiego Kudowa-Zdrój Ustalono iż jest to impreza budująca prestiż Stowarzyszenia ale objęcie Patronatem Honorowym powinno łączyć się z także określonymi przywilejami dla Stowarzyszenia.

Kwestie organizacyjne związane z procedurą objęcia Patronatem Honorowym imprez kulturalnych pozostawiono w decyzji pani prezes Haliny Godeckiej.

Po rozmowach z organizatorami Festiwalu na razie odstąpiliśmy od realizacji tej propozycji ze względu na konieczność generowania kosztów, które znacznie przekraczają nasze obecne możliwości i dwuletniego systemu organizacji festiwalu im. Andrzeja Hiolskiego.

d) Ustalono, iż z zebranych środków finansowych (po opłaceniu składek zaległych i obecnie obowiązujących) będzie można dofinansować np. propozycje wydawnicze naszych Członków lub opłacić wynagrodzenie za skład i łamanie ARENY.

Ten postulat został wstępnie ustalony do **sumy 200,00 złotych za numer.**

e) Od września 2014, Zarząd Stowarzyszenia złożył 4 wnioski na działania stowarzyszenia, (ewentualnie poprzez Fundację Akademia Mediów), które pozwolą na uczestnictwo naszych Członków w ważnych wydarzeniach kulturalnych w kraju, lub wydanie chociażby niewielkiego zbioru wierszy itp.

W 2014 nasze wnioski z przyczyn proceduralnych nie uzyskały dofinansowania, co nie będzie nas zrażało w kolejnych edycjach konkursowych.

f) Ważną kwestię podjęli zebrani w Lanckoronie w sprawie „widoczności Stowarzyszenia” w świecie wirtualnym. Ustalono, iż Stowarzyszenie powinno posiadać aktualną stronę www oraz funkcjonować w innych mediach społecznościowych, np. facebook. Od strony technicznej aktualizacji strony podjęła się Lucyna Krupa Szado.

Ten punkt został przez panią Krupie-Szado konsekwentnie realizowany przez cały rok.

Zgromadzeni członkowie jednogłośnie przyjęli **uchwałę nr 2/WZ/2015** zatwierdzającą sprawozdanie merytoryczne.

Zebrani jednogłośnie podjęli **uchwałę nr 3/WZ/2015** o przyznaniu absolutorium członkom Zarządu Stowarzyszenia.

Po zatwierdzeniu sprawozdania merytorycznego i finansowego pani Halina Godecka przedstawiła plan pracy na następny rok **2015/2016:**

- Utrzymanie internetowej gazety pt. Arena, we współpracy z miesięcznikiem Śląsk w Katowicach,
- Ponowne przygotowanie i złożenie wniosku o dotację do MSZ na jego wydanie,
- Konsekwentne budowanie wysokiej i rozpoznawalnej marki Stowarzyszenia i poszerzanie grona współpracujących z nami instytucji oraz objęcie patronatem Stowarzyszenia imprez kulturalnych o szerokim zasięgu lub szczególnym znaczeniu dla kultury polskiej w kraju i za granicą,
- Przygotowanie udziału Członków Stowarzyszenia w imprezach krajowych i międzynarodowych np. Warszawskie Targi Książki lub Śląskie Targi Książki,
- Promowanie działań twórczych Członków Stowarzyszenia poprzez promocje ich twórczości,
- Przygotowanie wniosków o dotacje unijne umożliwiające swobodne działanie Stowarzyszenia oraz udział Członków Stowarzyszenia w wybranym, ważnym wydarzeniu kulturalnym w Polsce (np. Festiwal filmowy, muzyczny, plastyczny),
- Przygotowanie listy nowych Członków do akceptacji Walnego w 2015/16r.,
- Nadal liczymy na większe zainteresowanie naszych Członków Stowarzyszeniem chociażby poprzez systematyczne opłacanie składek, co pozwoli nam na realne planowanie konkretnych działań,
- Mamy nadzieję, że w kolejnych wydawnictwach naszych Członków będzie mógł zaistnieć patronat Stowarzyszenia wraz z naszym logiem,
- Mamy też nadzieję, że nasi Członkowie, będą nadsyłać nam swoje zdjęcia z udziału w spotkaniach, w jakich biorą udział,

Zgromadzeni członkowie jednogłośnie przyjęli **uchwałę nr 4/WZ/2015** zatwierdzającą plan pracy Zarządu Stowarzyszenia na rok 2015/2016.

Następnie w sprawach organizacyjnych podjęto **uchwałę nr 5/WZ/2015** i przyjęto nowych członków Stowarzyszenia w osobach:

1. Wiesława Branny,
2. Krzysztof Genczelewski- Polska,
3. Stefan Godecki
4. Wiesław Karpengen
5. Elżbieta Kasprzyk
6. Janusz Piotr Kowalkowski
7. Anna U. Piłśniak

Następnie w sprawach organizacyjnych podjęto **uchwałę nr 6/WZ/2015** w sprawie pokrycia części kosztów uczestnictwa członków w Walnym Zgromadzeniu

Ustalono także składki członkowskie MSPDPiA z siedzibą w Malme na 30 euro lub 120 PLN i jednocześnie podjęto **uchwałę nr 7/WZ/2015** zatwierdzającą wysokość tych składek.

Następnie Pani Przewodnicząca podjęła rozmowę dotyczącą ustalenia nagrody Stowarzyszenia. Idą nagrody było by wyróżnianie wybitnych członków Stowarzyszenia. Nagroda powinna być symboliczna, wyważona i należało by dążyć aby miała swój prestiż. Dyskutowano nad formą nagrody, ustalono aby była to „jakaś” zaprojektowana statuetka, która będzie numerowana i np. odlewana. Realizację zadania czyli przygotowanie projektu i wykonanie powierzono pani Halinie Godeckiej.

Jako pierwszy kandydat do nagrody Stowarzyszenia został wskazany **Bolesław Bieniasz**- urodził się w 1943 roku w Krakowie. Podjęto **uchwałę nr 8/WZ/2015** przyznano **p. Bieniaszowi w formie pokrycia całkowitych kosztów na terenie kraju, uczestnictwa w Walnym w 2016.**

Dzieciństwo i młodość spędził na krakowskim Kazimierzu. Wrażliwy na muzykę, od najwcześniejszych lat uczył się gry na skrzypcach. Pozostaje pod wpływem wielu wybitnych osobowości, szczególnie swego mistrza-przewodnika prof. Zenona Felińskiego. Z upływem lat odkrywa świat poezji.

Po ukończeniu Liceum Muzycznego im Fryderyka Chopina i studiów w krakowskiej PWSM (dyplom z wyróżnieniem 1967 r.) rozpoczął pracę na stanowisku asystenta, a następnie adiunkta na tej uczelni. Swe umiejętności muzyczne pogłębia w konserwatorium w Brukseli, oraz na kursach mistrzowskich (Salzburg, Genewa). W latach 1993-94 odbył studia w zakresie literatury na uniwersytecie w Brukseli (wolny słuchacz). Równolegle korzystał z porad polonisty i tłumacza dr. Edwarda Pomorskiego. Bolesław Bieniasz występował w salach koncertowych wielu miast Polski, a także Europy: w Brukseli, Antwerpii, Moskwie, Bukareszcie, Monachium, Amsterdamie i in., w radio i telewizji w roli wykonawcy, a niekiedy komentatora dzieł muzycznych. Współpracuje z wieloma kompozytorami kreując ich utwory, nagrywając, przygotowując je do druku. Wydał sześć tomików poetyckich m.in. Kwitnący ugór (Bruksela 1983), Rosa na rżysku (Łódź 2001) i Ciernie błękitu (Toruń 2005) oraz zbiór dawnych melodii etnicznych w układzie na skrzypce solo, zatytułowanych Lumiere du passé. Jest autorem artykułów, krytyk, tłumaczeń na język polski i francuski. Mieszka w Belgii, gdzie pracował jako muzyk (solista Orkiestry Symfonicznej Radia i TV, profesor skrzypiec, a w latach 1994-2008 szef archiwum dźwiękowego RTBF). Czerpie inspirację z natury, przebiegu i ekspresji frazy muzycznej, z tekstów biblijnych i liturgicznych. W słowach mowy wiązanej szuka odpowiednika rozmaitych form realności, pomostu pomiędzy codziennością i istotą życia wewnętrznego.

Ustalono także:

Przygotowanie wizytówek na stronę www członków / tekst (max 10 zdań) + zdjęcie /powinni przesłać do końca listopada.

Na koniec zebrania podziękowano pani Halinie Godeckiej za dotychczasowe zaangażowanie w prace merytoryczne Stowarzyszenia.

Należy dalej pracować nad „widocznością Stowarzyszenia” w świecie wirtualnym. Ustalono, iż Stowarzyszenie powinno posiadać aktualną stronę www oraz funkcjonować w innych mediach społecznościowych, np. facebook. Od strony technicznej utworzenie strony na FB podjęła się Lucyna Krupa-Szado.

Katowice 19 września 2015r.

Protokołowała: Lucyna Krupa-Szado